



# 浸信

2015  
雙月報  
11月

75



總編輯：李焯堅校長  
副編輯：談光耀教務主任  
執行編輯：梁鳳曉  
學生助理：蔣思韻、何舒滢  
                  龔晴雯  
發行機構：澳門浸信中學

## 我校信望愛精神的內涵

本校自2009年起確立了我們學校的願景就是：『我們要成為一所具有基督化教育內涵的教會學校』。基督化教育內涵必須要從我們學校的校訓精神來詮釋，即我們的同學在他們的人生態度上應要表現出有信、有望、有愛的精神。

信是有自信有信仰，自信並不是盲目的自我吹噓、自我膨脹，而是要有健康的自我形象及正確的價值觀。上帝創造我們的時候，都是按照祂的形象造你造我。所以我們不需要為自我的缺乏而感到自卑，也不需要為自我的優勢而驕傲自大，只要將上帝給我們的獨特形象及價值活現出來，這就是自信。記起今年六月，我出席本校學生福音營會的閉營禮，在會上被一位應屆高三禮社畢業同學的分享感動。他分享時表示：他是一位新移民學生，最初轉入本校，也被一些校外的人取笑和輕視。可是，他沒有自卑，反而更努力地在學業及個人品格上建立自己。數年過去了，他現在很自豪地說——他沒有後悔選擇在一間教會學校中成長，因為他的生命跟在其他學校成長的學生不一樣。他在學校的學習過程中，認識了上帝，有了上帝子民的尊貴形象。並且他憑著自己的努力，以優秀的成績考取了澳門大學及獲得廣州華南師範大學保送取錄資格，最後他選擇升讀廣州華南師範大學，立志當一位老師。他的故事正是一個活生生的生命見證。盼望未來我校能夠栽培更多「浸信人」；能夠像這位同學般充分流露出我們校訓中這份不卑不亢且具有正確價值觀的『信』。

『信』是給予我們同學正確的人生方向及定位，而『望』就是盼望，人生要有盼望，才有向前的動力，願我們的同學能夠時刻都充滿著正能量，遇到任何的困難及挑戰時，都能夠懷著盼望的精神，永不放棄。說到正能量，永不放棄的精神，

使我想起去年初三勇社的一位畢業同學。他去年在剛開學的時候，不幸地患了大病，休學了大半年。患病期間，他雖然不能親自回校上課，但仍然堅持在家中努力自修，縱使在學習上面對著許多困難及障礙，加上身體不適，他從來沒有想過放棄學習。正是這種堅持的態度；永不放棄的精神，最後，他能夠以全科合格的資格畢業，升讀高中。這位同學所展示的正能量，永不放棄的精神，正是我們校方所教導『望』的精髓。

『信』是給予同學人生的方向，『望』是他們人生旅程前行的動力，而『愛』就是他們活出校訓精神的行動。我們校訓所指的愛，就是在別人的需要上看到自己的責任。愛是責任感的表現，而這份愛的責任感，也驅使了我們每位同學能夠堅持信念，勇往前行。剛於本校高中畢業的一位禮社同學，他長期以這份具有責任感的愛心，擔當義務工作，服務特殊奧運會一些有需要的人士。正因為他有著這份願意服務的愛心，他獲得多項義工及東亞區義工的服務獎項。今年暑假，他應澳門特殊奧運會的邀請帶同七名學弟妹赴洛杉磯參加義務工作。他更立志升大深造特教專業，將服務有特殊需要的人士成為他日後的志向。這份對有特殊需要人士的責任感，正是我們所傳遞的『愛』。

本校的教育不只是屬世知識的教導，更是學生個人態度及行為品格的栽培。盼望未來我們的同學除了擁有服務社會的知識及能力之外，還能將不卑不亢的自『信』、常存正能量的盼『望』及在別人的需要上看到自己責任的『愛』的校訓精神貢獻社會。

李焯堅校長

## 2014至2015年度畢業典禮



李焯堅校長



袁凱清廳長



薛榮滔處長



陳伯洪牧師

我校幼稚園第60屆、小學第52屆、初中第30屆暨高中第23屆畢業典禮，分別於2015年7月11日上午、下午假本校禮堂舉行，向逾四百名畢業生頒授畢業文憑及向學行優良的學生頒發多個獎項，出席兩場典禮的人數逾千人，場面熱鬧。到場的主禮嘉賓有教育暨青年局青年廳袁凱清廳長、教育暨青年局社會暨教育輔助處薛榮滔處長、澳門科技大學周華教授、華僑永亨銀行羅冠濠總行經理、浸信中學家長教師會李擘理事及符惠霞理事等。

典禮上，分別進行了簡單而隆重的感恩崇拜、授憑儀式以及由學生表演助興。教育暨青年局青年廳袁凱清廳長及教育暨青年局社會暨教育輔助處薛榮滔處長分別在典禮上向中學及小幼部畢業生致訓勉辭，勉勵學生要學會懂得照顧自己，懂得感恩，並要有積極面對困難和養成終身學習的態度，盡己所能對社會作出貢獻，並繼續努力為理想邁進。

李焯堅校長則以三個應屆畢業同學的奮進學習例子來勉勵學生在往後的日子裏，要本著校訓「信、望、愛」的精神生活，活出「浸信人」的樣式，將耶穌基督大愛的精神帶進社會，為自己及別人帶來祝福。同時，李校長匯報了校方在過往一年的工作，並表示校方十分努力完成學校的使命：「全心傳揚基督教的真理，全程建立家校合作的關係，全力提昇全校教師的專業成長，以及全面發展對同學新生命的教育工作。」本校今年應屆畢業同學的升讀大學比率為百分之九十五，其中音樂職業技術課程的畢業同學的升讀大學比率更為百分之百。李校長非常感謝澳門特別行政區教育暨青年局、社會各界及學生家長予以學校的支持和鼓勵，讓學校在推動學生多元智能的教育政策上，獲得很大的發展。

畢業生代表致謝辭時除道出全體畢業生邁向人生新階段的宣言外，更表達他們對母校、父母、同學的感恩和惜別之情，場面感人。最後，分別由小學管弦樂團、中學管樂團、合唱團、舞蹈團和幼稚園眾多小同學作演奏、合唱、朗誦和舞蹈等多項精彩表演助興，為整個典禮畫上完美句號。



畢業生與主禮嘉賓合照



### ~畢業典禮花絮~



小學、中學及幼稚園畢業學生代表致謝詞

小學同學朗誦表演



品學兼優學生獲頒發獎狀



品學兼優學生獲頒發獎狀



品學兼優學生獲頒發獎狀



品學兼優學生獲頒發教青局獎狀



品學兼優學生獲頒發教青局獎狀



小學合唱團演唱助慶



舞蹈團表演舞蹈《蓮秦共舞》



中小學合唱團演唱助慶



小學管弦樂團演奏助興



中學管樂團演奏助興



校園佈置裝飾



李校長及嘉賓與一眾幼稚園表演同學合照

## 第五屆音樂職業技術課程畢業音樂會圓滿結束



職技畢業同學用手鐘合奏揭開音樂會序幕



職技班樂團演奏經典樂章

我校第五屆音樂職業技術課程之畢業音樂會在教育暨青年局、澳門青年交響樂團協會、韻弦音樂中心及澳門文化中心提供場地資助下，於2015年6月29日晚上八時假澳門文化中心小劇院進行，出席人數逾兩百人，學生的演出備受讚賞。當晚出席的嘉賓有教育暨青年局中學暨技術職業教育處吳偉雄處長、廣州星海音樂學院雷光耀副院長、廣州星海音樂學院外事辦公室黃粵主任、廣州星海音樂學院招生辦公室溫方主任、文化局中樂團代表謝瑋琳小姐及韻弦音樂中心代表區嘉莉老師等。

本校自2008年起開辦了全澳首創之高中音樂職業技術課程，盼望為澳門這個具世界文化遺產之「文化之都」，培養一些音樂藝術工作者，為本澳培育音樂人才作出貢獻。經過教師們的悉心培育，本課程的歷屆畢業生的升讀大學率達百分百，且有近一半的畢業生繼續修讀音樂或與音樂相關之專業課程。

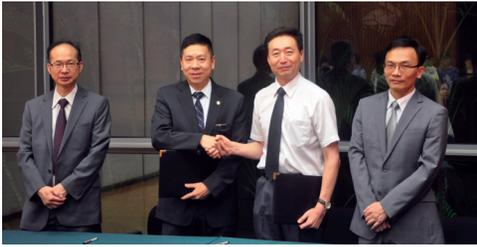
本年度音樂職業技術課程畢業音樂會的主題是「TUTTI」。「TUTTI」原文為意大利文，其意思是齊奏、合唱或一同演出的意思。歷屆畢業同學選擇這個主題的目的是想表達學習音樂的路途並不孤單，而音樂更將他們團結起來。是次畢業演奏會，學生分別以手鐘合奏、鋼琴獨奏、聲樂獨奏、小提琴獨奏、中提琴獨奏、低音大提琴獨奏、圓號獨奏、低音號獨奏、長笛獨奏、大提琴二重奏及弦樂團齊奏等多種方式演繹了多首世界著名樂曲，美妙動聽。

音樂會於晚上十時結束，最後全體音樂職業技術課程的應屆畢業同學與校方領導、嘉賓以及所有教導他們的老師一同合照。校方期盼這群熱愛音樂的同學能夠在音樂路上繼續成長，譜出他們美妙的人生樂章。

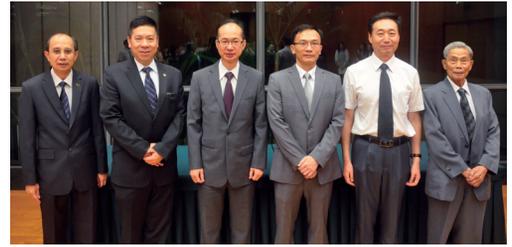


第五屆音樂職技課程畢業音樂會全體師生及嘉賓合照

## 我校與星海音樂學院締結合作協議



李焯堅校長(左二)與雷光耀副院長(右二)進行合作簽署儀式



李校長與一眾見證嘉賓合影留念

我校自2008年起配合教育暨青年局高中職業技術化的政策，首辦高中音樂職業技術課程，致力實踐促進學生多元智能發展及培育本澳音樂人才的辦學理念。為此，該校邀請廣州星海音樂學院合作，並在校設立「教學實驗基地」，藉此提昇學生在音樂領域上的發展。

2015年6月29日，星海音樂學院雷光耀副院長偕同該院溫方主任及黃粵主任到訪我校，獲得李焯堅校長熱情招待。當日下午，雙方假澳門文化中心會議室進行合作協議簽署儀式，並邀請了中央人民政府駐澳門特別行政區聯絡辦公室文化教育部鍾睿處長，以及澳門教育暨青年局中學暨技術職業教育處吳偉雄處長，共同見證簽署儀式。

我校與星海音樂學院的結盟及校舍擴建工程的完成，象徵著該校在音樂領域的發展再添新景象，為澳門教育事業及社區的長遠發展作出貢獻。

## 本校學生澳洲遊學之旅

2015年7月12日，本校培材教育基金資助六位在校就讀的品學優異，且英語流利的學生到澳洲進行為期兩星期的交流活動。六位學生分別是樂潔、李嘉嘉、李詠綺、黃嘉儀、周寶贊及譚芷瓊。出發當日，一眾學生由吳俊成老師率領，乘船往港，再轉乘航機往澳大利亞的第三大城市布里斯班（Brisbane）。該市是全國最大海港，亦是昆士蘭州首府。由於要轉乘內陸機，所以還得要花數小時才能抵達目的地——凱恩斯(Cairns)，那是由大堡礁形成的熱帶雨林島嶼。學生參與交流的學校 Freshwater Christian College 正是座落在凱恩斯。

在為期兩周的學習中，學生參與了英語課、數學課、話劇、澳洲史及聖經課的學習，從中接觸到大量的新知識，還認識到很多當地文化。當中最令學生興奮的是上木工課。學生每人都有機會自己親手製作屬於自己的木製藝術品，學習過程中，每一位同學都相當認真投入。晚上入住在當地寄住家庭，獲寄宿家庭各人的熱情接待和周全照顧，度過了非常難忘的日子。

吳俊成老師及六位學生更在7月15日參觀了澳大利亞著名景點，更有機會坐在潛艇參觀神秘的海洋世界。在當地老師的帶領下，他們還在7月21日參觀了澳洲著名的哈德利農場。該農場以飼養鱷魚為主，學生們除了欣賞鱷魚表演外，還可以親自撫摸小型鱷魚。據聞這裏的鱷魚表演為澳洲之最！此外，亦難得一睹澳大利亞出名的動物明星樹熊等動物。



本校學生與澳洲當地學生合影留念

## 師生參訪澳門日報



本校廣播小組於2015年5月21日參訪澳門日報進行學習交流

## 2015年師生作品展覽



本校藝術組師生於2015年7月17至23日在本校新信望廣場舉辦「2015年度師生作品展覽」

## 香港元朗裘錦秋中學合唱團到訪本校音樂交流



兩校合唱團師生大合照

我校一直積極推動師生與本地及海內外地區學校的學術機構的交往，促進不同學習領域上的體驗與交流，拓闊學生的視野。在4月10日，香港元朗裘錦秋中學合唱團在課外活動主任吳偉力先生率領下，一行50人，到訪我校，進行音樂藝術交流。

雙方懇切分享兩地音樂藝術教育的培育心得及經驗，裘錦秋中學師生亦參觀了我校新落成的多功能體育館，以及專為學習音樂而設的功能室。在音樂交流會上，除了各自演唱平日所學以外，更在節目的尾聲，由我校王雅莉老師指揮兩校合唱團共同演唱一曲〈雲上太陽〉；那是兩校學生在短短的午膳時間內偷閒速練的成果。雖然練的時間很少，但彼此都付出了最大的誠意和努力，演唱時仍具繞樑三日之效，並以美妙的歌聲為該次交流活動劃上完美的句號。

該次音樂交流，拓寬了兩校在音樂學習的領域，認識兩校音樂文藝水平，更藉音樂為紐帶，促進了雙方的情誼，也為彼此留下美好的學習回憶。

## 小學部舉辦「愛護腰背講座」



護腰背講座進行中

鑒於現時的社會科技發達，學生小小年紀經已使用電子產品，使用時姿勢不正確，加上書包過重、走路或坐姿不正確，也會增加患上脊骨側彎機會。

為了提升學生的護脊意識，在四月十三日，本校特別邀請了澳門鏡湖護理學院的兩名講師劉嘉寶小姐和王嘉杰先生到校為小學學生主講「愛護腰背講座」。

講座開始時，劉嘉寶小姐簡單介紹了人體脊柱的組成和功能，以及運動不足、坐立和睡眠姿勢不正確所引致的脊骨問題。嚴重的脊柱側彎不但會影響外觀，還會引致胸部壓縮而影響心肺功能。因此，建議家長多留意子女是否有脊柱側彎的情況，從小培養正確的坐立姿勢，定期作檢查體格，培養子女每天收拾書包的習慣，避免書包超過體重的15%，如有懷疑便及早檢查。最後王嘉杰先生向學生示範做護脊操的方法，讓學生從小養成做護脊運動的習慣。是次講座鳴謝澳門鏡湖護理學院的兩名講師劉嘉寶小姐和王嘉杰先生全力協助，令講座得以順利完成。

## 奧運金牌運動員到訪本校交流

由國家乒乓球隊總教練劉國樑、女團主教練孔令輝，馬龍、丁寧等多名球員組成的「奧運金牌運動員訪澳系列活動——乒乓匯濠江」代表團，於2015年5月8日到訪本校，並與本校師生切磋乒乓球技和互動交流，師生均感到獲益良多。



奧運金牌運動員與本校師生一同合影留念



## 小六學生畢業營



同學全程投入參與團體活動

小學六年級學生兩日一夜的畢業營於2015年4月2至3日，假澳門飛鷹培訓基地舉行。今年畢業營以「邁向新里程」為主題，目的是鼓勵學生在信仰上學習倚靠基督，心意更新；協助學生在升中前作出適當的心理準備，積極地面對升中的新里程。營會內容包括不同的成長活動，例如破冰遊戲、生涯規劃及升中講座、分組討論、信仰反思、戶外活動及集體協作遊戲等。

是次營會共57名學生報名參加。大會籌委邀請了澳門學生福音團契總幹事盧華傑先生主領生涯規劃講座，盧先生帶領他們的團員協助活動，氣氛愉快。駐校輔導員吳麗意姑娘講解有關升中學習活動的適應，許令音心理輔導員從旁協助，兩位講員訊息清晰，配合適當的活動，切合學生的需要，同時啟發學生對自我的認識，各導師亦就主題與學生進行小組分享。感謝澳門大學義工組前來協助集體協作競技遊戲，為營會增添了不少動感。



互動小遊戲進行中

學生對營會的內容反應熱烈，在營中表現興奮、雀躍。對部分學生而言，兩日一夜的營會顯得非常新鮮，晚上關燈後仍想出外探索，或者多次進出洗手間，也有些累得一倒在床上便呼呼大睡的，這些都是學生在成長過程中正常的現象，他們有著年輕人好奇、期待、嘗試、甚至反叛等特質。

從講座、分組及集體活動中，學生得到不同的生活啟迪，或許我們會以為「食」是一個簡單的課題，但在黑沙海灘燒烤的過程中我們有新的體會。受著潮濕天氣的影響，生火困難，有些組經過多次失敗，好不容易才能把炭燒著，凝望著燃點起的火，聽見其中一位學生說：「很感動！」這句說話立時抵消了之前焦急無奈的心境，感受到對一班平日多倚賴、少操練的學生來說，這豈不是一個難得的操練？其實，如何面對逆境，如何耐心等待，如何積極地與其他人協作等，豈不是我們生命中需要一學再學的課題？



分組進行競技活動

從收回的心意卡反映出大部份學生都覺得這次的畢業營為他們帶來鼓勵、愉快的經歷及美好的回憶，我們盼望我們所付出的不單只為學生帶來一連串的活動，更為他們建構一個不一樣的歷程，裝備他們踏上學習的另一新里程。



飯後一同清潔餐具



參與營會的師生們合影留念

## 我校舉辦「共融社區嘉年華」活動



校長(左一)與本校義工學生合影



本校學生與特殊奧運會學員一同表演

我校於2015年7月12日舉行「共融社區嘉年華」活動，邀請二百多名澳門特殊奧運會的學員和本校學生義工參加。我校李焯堅校長希望藉此活動提高學生的公民意識；學習包容、接納、消除歧視等，共建和諧社會，同時，希望更多學校及社區人士接納及參與智障人士的活動。

我校由2009年開始舉辦「共融社區嘉年華」活動以來，成效顯著。過去一年，本校每年參與該活動的義工服務總時數達4000多小時，該活動已成為本校每年活動項目之一。為強化學生與智障人士的友情，我校當日設計一系列攤位遊戲、競技遊戲、學生分享、共融活動及唱歌表演，藉此帶給智障人士及其家人一個愉快的周末，共同準備迎接暑假到來。

## 本校師生往港闖出新體驗



師生一同合照留念



闖出新體驗活動花絮



為鼓勵在服務表現優秀、操行及成績有明顯進步的新移民學生，澳門日報讀者公益基金會資助我校，於7月16至18日舉辦「闖出新體驗」活動。並藉著赴港參觀學習活動的過程，擴闊學生視野。

活動第一天，中小學部師生抵達香港後，參觀了位於東涌區的香港基督教青年會綠機田有機農場。導賞員為師生介紹何謂有機耕作，並帶領師生去探索東涌濕地生態，觀賞濕地具代表性的動物－招潮蟹和彈塗魚。各成員又參觀了有機種植蔬菜園；體驗有機耕作。小學生們還參與了稻草人製作工作坊，而中學生就參與了植物拓染工作坊。透過參觀，提高了師生保護生態的意識，並以行動支持環境保護。

第二天，老師帶領同學們去香港海洋公園觀賞各種動物、認識動物的生活習性。在共同參與各種機動遊戲中，師生之間增進了相互瞭解和互信，從而促進了彼此間的感情。

翌日，中學生參觀賽馬會生命歷程體驗館，透過體驗館內四個區域：人生起步點、成長的抉擇、時光隧道及安息地，經歷人生旅程。結束後有解說環節，讓學生重新思索何謂「年青」、何謂「年老」，從中領略時間的寶貴，學習珍惜身邊人和事，並學習從另一角度瞭解長者，將跨代感情拉近。小學生則參加了一次「黑暗中對話旅程」。在完全漆黑環境中，視障導賞員好像對沿路看得清清楚楚似的，對環境瞭如指掌，帶領著學生在黑暗的五個真實場景中探索。這次旅程既刺激，又有趣，改變了學生對視障人士的觀感。

## 參與歷奇發掘領袖潛能



歷奇訓練活動花絮

由本校主辦、澳門教育暨青年局贊助、澳門基督教青年會協辦之「風紀領袖生歷奇訓練營」於2015年7月23至25日在海泉灣進行了三日兩夜之歷奇訓練，希望增強中、小學部風紀學生的個人自信心、提升風紀團隊的凝聚力，以及發掘學生的領袖潛能。

當日一行37人前往珠海海泉灣參與拓展訓練營基地，由專業歷奇導師帶領學生參與多項團隊訓練及歷奇活動，例如：珠行萬里、信任背摔、時速極限、鼓動人心、攀岩、風雨人生路、盲人方陣、決戰沙場等等，令不同學部的風紀學生互相熟悉、形成團隊、建立起團隊合作精神和凝聚力。經過參與一項又一項歷奇訓練活動，風紀學生都能以自己最大的力量完成每一項看似不可能完成的任務，並從活動中體會到集體的力量和增強了自信心；展現領袖潛能。參加的學生表示對「風紀領袖生歷奇訓練營」感到開心和難忘。

## 我校教職員開學前校本培訓



郭廣輝先生主講「規矩與愛—班級經營」工作坊

我校為了促進教師專業成長，強化教育使命感，校方於開學前夕，邀請浸信會愛群社會服務處教育及家庭支援服務督導主任郭廣輝先生於2015年8月28日來校舉辦「規矩與愛-班級經營」工作坊，浸信中學全體教師逾150人出席。

郭廣輝先生透過分享個人多年從事教育及家庭支援服務的經驗，以同學的課堂違規行為現象及教師教學行為類型的分別來為教師們提供及分享班級經營的有效策略，郭先生更引用正向心理學的希望理論，指出每個人都有Way—Power及Will—Power兩種能力來實踐目標的希望，以此鼓勵教師職員們需要嘗試以不同的方法和角度來看待同學在成長過程中，可能會出現的偏差行為，郭先生更勉勵教師們需要本著基督愛人的精神去關心學生、聆聽他們的感受及需要，以愛培育學生。

## 我校舉辦初一迎新營活動



初一迎新營活動花絮

教育暨青年局資助我校主辦，基督教青年會協辦的「初一成長的天空」活動於八月卅一日及九月一日一連兩日舉行。李焯堅校長鼓勵學生要用接納的心去適應新的學習環境，同學在享受是次營會活動外，希望能透過各項活動，了解團隊合作精神及守紀律的重要性。

「成長的天空」各項活動於校長講話後隨即開展，由基督教青年會專業導師帶領，並由該校德育輔導處老師、初一級班主任及風紀隊學生的協助下進行，活動包括基本步操練習、校園定向、歷奇遊戲、隊際比賽及校園文化認識等。通過兩天的活動學習，同學表示加深了對校園環境、文化及校規的認識，明白守紀、團隊合作精神的重要性。

## 2015至2016年度開學禮



中小學開學禮進行中



幼稚園開學禮進行中



同學在開學禮上一同祈禱

我校於2015年9月2日假本校大禮堂內舉行中、小學部及幼稚園部新學年開學禮。在開學禮上，李校長與學生分享《改寫未來的九種生存力》一書，並引用書中所列出的九種生存能力，來鼓勵同學在新學年裏，要力求長進，成為懂得愛己愛人、誠實、良善、積極且有夢想的人。

在中學及小學開學禮上，有基督徒校友回校領唱詩歌，又與學弟妹分享他們過去在校內的生活點滴和信主後的生命改變，藉以鼓勵學弟妹要努力學習，珍惜在校的美好時光。在幼稚園的開學典禮上，活潑好動的學生愉快地牽著家長的手一同出席，李校長鼓勵家長要珍惜孩童年幼的時間，多作親子活動，校方會竭盡全力支援家長，與家長保持良好的溝通，一同為孩童建構一個愉快的學習環境，培養小孩成為信、望、愛兼備，且身心健康的人。

## 小學部推行身教式持續安靜閱讀MSSR



同學與老師一同安靜進行閱讀

小學開學伊始，即推行身教式持續安靜閱讀MSSR(Modeled Sustained Silent Reading)。每日下午上課前，全體小學生、老師及學校行政等一同開卷閱讀，盼望能夠共同建立一個閱讀習慣及文化。台灣中央大學陳德懷教授指出，每日閱讀對孩子會產生正面積極的影響，如識字量、理解力、寫作能力、思考能力、溝通能力、專注能力及數學學習能力等，且孩子的閱讀量越大對他們日後成長的綜合表現有莫大的關係。成年人與孩子一起閱讀，更會大大提升同學們建立閱讀的習慣及興趣，學校有意邀請家長在家一起參與，提升MSSR的氛圍及文化。

## 本校歡度「教師節」



學生誠摯地為老師制作禮物



親自將心意送達老師手中



在留言板上寫下感恩話語

本校為感謝老師教導的辛勞及培養學生學懂感恩，特別安排學生在9月7日至9日一連三日，在校園內進行一連串的「教師節」活動，學生在課餘時間為老師製作書籤、紙花及畫圖畫，向教師表達敬意和感恩之情。李校長與行政領導還親自送贈盆栽給校內每一位教師，而學生親自將同學、家長及校長的心意送達教師手中，場面溫馨。

## 2015年教職員工新學年聚餐



李校長向教職員工頒發全勤獎



陳華倫校董(右一)向教職員工頒發服務獎



李校長與新一屆聯誼會職工合照

為使全體教職員工能以一個團結、嶄新的面貌迎接新學年的工作，校方於2015年9月25日晚上7:30假德興火鍋海鮮酒家舉行「教職員工新學年聚餐」，宴請全體教職員，共享主恩！

當晚進行了多項活動，向在校服務滿5年、10年、15年、20年、25年及30年之教職員工頒發服務獎，上學年下學期之全勤獎，教職員工保齡球及乒乓球比賽獎項，並進行了教職員聯誼會換屆儀式，另設有豐富的大抽獎，場面處處洋溢著歡樂的氣氛。

## 我校舉行升大輔導日



升大輔導日



學生到諮詢服務處查詢升學資訊



講座進行情況

為了避免讓學生忙於出席不同大專院校的升學講座而影響學習，浸信中學本學年首度嘗試邀請本澳大專院校協助，於10月10日共同到校設立諮詢處，以及舉行升學講座。參與是次升大輔導日的大專院校包括有：澳門大學、澳門理工學院、澳門旅遊學院、澳門科技大學、澳門聖若瑟大學、澳門城市大學及澳門鏡湖護理學院。

當日除了該校的應屆畢業生及高二學生出席外，亦有校友回校關心及支持，亦見有家長陪同學生到場參與。透過大學所設的諮詢處，學生有機會向各大學直接瞭解各自關心的問題，大大彌補了專題講座的不足，也節省了學生不少的時間；各大學亦能因應不同學生的需要，為學生升學進行個別化輔導。透過講座和個別化諮詢，學生獲得更切合一己需要的高校學科資訊，並能結合實際情況作出最合適的升學選擇。

出席講座的家長及學生於講座的互動環節中踴躍發問，現正在澳門就讀各大院校的校友也在場與學弟妹分享各自的大學生活，為學弟妹提供了不少意見。

經過這次活動，確實能讓學生對澳門地區不同的大專院校瞭解更多，日後若能有機會繼續安排這類活動時，會考慮鼓勵初三至高三的學生亦能參與，讓他們能夠籍著這類活動，早日規劃將來的發展路向，定下人生目標。

## 升降機的困惑

馮嘉莉主任



小女不知從哪時開始，每當走進升降機時，就要求我抱她。起初我只認為是因為女兒走累了，自然會希望母親抱一會兒罷了。可是，我發現情況一天比一天「嚴重」。好些時候，甫出家門，還未走到街上，她就嚷著要我抱。就算我三令五申，明言若要外出，就要靠自己走路，到頭來，她往往剛走進大廈的升降機，就要我抱。好幾次因為這種情況，導致本應屬於家庭樂的日子，變成氣結的一天。我開始察覺到有點不尋常；也開始注意每次的變化。

我發現了女兒往往在走進升降機時，就最多機會要求我抱她，尤其是每當遇上升降機內較為擁擠的時候，若不抱她，她就吵鬧不堪，也經常因此而令我感到非常尷尬；總覺得升降機內的人都用奇怪的眼光望著我，甚至好像在質疑我是否一個好母親。

我曾試想過她可能是因為陌生人前感到害羞；又或是遇上升降機內人多，以致空氣混濁，女兒呼吸系統有點問題，導致呼吸困難；升降機內有跳蚤、螞蟻等小生物在搔擾他；甚至想過可能是因為甚麼升降機恐懼症、空間幽閉症……之類的奇難雜症的古怪原因。

為了求證，我猶如一個偵探，可是總找不到真正的原因。我也為此而翻過了好幾本心理學的書籍，希望能找出女兒的問題。確實，從母親的角度而言，女兒真的是有點難以理解的問題。

日子一天一天的過，情況並沒有因時間而改變，每當走進擁擠的升降機時，她總是嚷著要我抱。為免不必要的尷尬，後來我乾脆看到較為人多的升降機時，就主動抱著她進去，她當然乖乖的讓我抱；問題似乎就此迎刃而解。

直待有一天，我和女兒坐著閒聊，無意間胡扯到「升降機抱抱」的話題上。我只是隨便地說了一句：「你是否真的不喜歡使用升降機？」她卻認真地望著我說：「我還以為你已知道我不喜歡老是看著人家的屁股才抱我哩！」這一回應真的令我啼笑皆非。我從沒想過「升降機的困惑」原因就是這麼簡單，我確實忽略了女兒的高度，從而誤判了她的感受。

身為母親，應該是最瞭解自己的孩子的，特別是一個以教師為事業的母親，更應該瞭解孩子的需要和想法。我雖然對女兒百般關愛，也注意到「升降機的困惑」，甚至為著這「困惑」，我使盡渾身解數，嘗試找出原因。然而，在孩子眼中，這只不過是一個非常簡單直接的答案，當時若我能放下身段，蹲下來從小朋友的視線去看，相信很快便找到答案。

成年人看孩子的問題，往往忽略了從孩子的角度去想。部分成年人會這樣判斷孩子：成績不好就是孩子未盡力、喜歡玩耍就會疏於學習、沒有叫師長早安就是沒有禮貌、上課瞌睡是因為太晚才睡……這都是從成年人的「經驗」和角度看問題。事實上，成年人很難接受孩子的「解釋」，最後，孩子們就乾脆不解釋，又或胡扯亂說，又或按照成年人的標準答案作出回應，這對任何人也沒有好處。

「升降機的困惑」讓我重新思考到：我應如何和下一代溝通？我怎樣才能與下一代易地而處？我為甚麼要堅持自己過去的經驗和眼前的判斷？我可不可以也讓下一代教我看他們的世界？我可以體會他們對上一代表達愛的方式嗎？

我相信：只要放下自己，尤其是放下成年人的身分，教養孩子時總會有意外的驚喜！



## 培養終身學習的態度：專訪韋明月老師



韋明月老師

### 韋明月老師學歷：

- 澳門大學中文碩士
- 教育暨青年局語言推廣中心普通話初、中、高級課程畢業學員
- 澳門演藝學院第四屆戲劇導師培訓班畢業學員
- 澳門大學教育學院學位後教育證書課程畢業學員
- 澳門演藝學院導演、編劇、化妝班畢業學員
- 國立台灣政治大學中國文學系學士

### 前言

在澳門從事教育工作超過二十年的韋明月老師是本校中學部高中中文老師及高三級級組長。今年八月，韋老師獲得由教育暨青年局所頒發年度終身學習楷模獎\*(參註)。能夠獲得此獎項並不容易，需要參加者有願意學習的心，同時，亦需要每年持續不斷地投入時間和精力去學習才行。盼望韋老師的專訪，能夠成為我們同學的激勵及幫助，願我們都能夠學習韋老師那份不斷自我增值、積極面對人生的學習態度。

### 學習是離不開生活上的需要

學習是一個需要不斷去經歷反思的過程，更是離不開生活的需要。從韋明月老師的分享中，更領悟到「學以致用」這個道理。

韋老師坦然說：「開始進修是基於工作的緣故，因需要協助學校舉辦一個大型戲劇活動，故當時自己便特意報讀澳門演藝學院的戲劇課程；學習導演、編劇、化妝。後來，在學校任教了幾年後，自覺需要重新思考及定位『何謂教育？』因此，頓起重拾讀書的念頭，在澳門大學教育學院進修了學位後教育證書。及後，由於在協助學校帶領學生進行戲劇小組活動中，發現到自己需要在戲劇方向再進修，於是又參加了一個戲劇導師課程。後來，因為轉換到另一間學校任教，看到其他老師很積極學習，不斷努力進修，於是自己又被感動，報讀澳門大學中文系碩士。」

就這樣，韋老師便開始了她不斷持續學習的生活。自此以後，每當她發現或察覺到自己有不足之處，便會努力學習，盡力將自己所學到的知識應用在教學上。她說：「只要你對生活產生好奇，只要你想做好一件事，自然便會去找方法學習面對。」

韋老師表示教學是一份需要以生命影響生命的工作，當你全情投入，用心去教導學生的時候，學生自然也會感受得到。她說：「人是要不斷透過學習來提升自己，當自己也在努力學習，不斷追求的時候，無疑是用身教來告訴同學，老師也這樣做，同學也當努力學習。」



李校長與韋明月老師合照

## 推動學習的動力：源於親友的支持以及對資源的珍惜

韋老師說：「因小時候家境並不富裕，自己要在課餘時間協助家人工作，維持生計；看見有些同學能夠有機會學習鋼琴等課餘活動時，自己也很羨慕。雖然如此，但自己從沒有埋怨父母，反而要感謝他們，要不是當年得到家人的支持，自己也沒有機會赴台灣升讀大學。」

小時候的刻苦經歷，讓韋老師明白到珍惜每一個讀書機會及珍惜資源的重要。韋老師分享說道：「自己原本也不知道政府開辦了『終身學習獎勵計劃』，直至2007年的一次進修過程中，透過共同進修的學員口中得知政府開辦了這個計劃。由於主辦單位會贈送書券給每位符合要求的參與者，心想到既然政府願意投入資源給澳門市民享用，又可以獲得書券用來購買書籍，為何不好好把握這個機會來推動自己學習呢？於是便開始參與了這個計劃，踏進了終身學習的門路。」



誠然，「持續學習」這條路並不容易走，韋老師除了要有堅定的決心和意志外，更需要顧及其他外在因素。她說：「回望過去在學習的路上，一點也不平坦，要感謝上帝的是，暫時自己和家人也有健康的身體。曾有兩年因為身體出現問題，連教學的工作也需要停止。那時正值攻讀碩士班的課程，自己的碩士課程也花了五年時間才能完成。但那段艱難的時期，卻讓她感受到大學的指導教授、被研究的對象、工作上的同事及家人對自己的體諒及關愛。」

## 對同學的勉勵：學習的態度是需要培養出來的

韋老師說：「有時遇上困難及壓力，也是一件好事情，因為有壓力，便會有動力；學習是艱苦的事，我們當教師的，常常跟同學分享許多名人的故事，總結他們之所以成功的原因，主因都是能夠專心一致地盡力完成每一件事，不一定是自己很喜歡做的事，而是將自己所做的事變成自己喜歡的事去做，『學習』亦是這個道理。所以，會用『活到老、學到老』以及『學海無涯』這兩句說話來勉勵我們的同學。因為社會正在不斷進步，如果自己卻選擇停滯不前，不去吸收和學習新事物，這樣對自己及社會也沒有好處。」

韋老師還跟小編分享了一個關於學習的小對聯。她說：「古時有個學者，寫了一副對聯，對聯的內容是：『好讀書，不好讀書；好讀書，不好讀書。』這是一副同字異音聯。上下聯意思並不完全一樣，聯中『好』字有不同的讀音。上聯第一、下聯第二個『好』字讀作第三聲，上聯第二、下聯第一個『好』字讀作第四聲，這副對聯的意思有應是說年輕的時候，眼力好，精力充沛，可以好好讀書，卻不喜歡讀書，荒廢了時間；等到年紀大了，知道讀書的好處，想好好用心讀書，但卻已經老眼昏花，體力不佳，無法好好讀書了。」

藉著韋老師的分享，盼望我們同學都能夠明白珍惜光陰，認真學習的重要性。

**註：**教育暨青年局於2005年7月向全澳市民推出「終身學習獎勵計劃」，凡參與計劃有關的項目並達到計劃所規定的要求，便可獲得「熱愛學習者」、「積極學習者」、「終身學習者」或「終身學習楷模」的獎項。具體要求如下：  
1. 熱愛學習者：在一年內完成不少於六十小時的培訓活動；二十小時的學習活動及參加一次閱書讀後感活動。  
2. 積極學習者：在一年內完成不少於一百二十小時的培訓活動；四十小時的學習活動及參加兩次閱書讀後感活動。如連續三次或累積滿五次獲得「熱愛學習者」獎項者亦可成為積極學習者。  
3. 終身學習者：連續三次或累積滿五次獲得「積極學習者」稱號。  
4. 終身學習楷模：連續六次或累積滿八次獲得「積極學習者」稱號。（資料來源：澳門教育暨青年局網站）

## 突破學習困境，扭轉留級命運－與陳志華同學訪談



本期校報，小編專訪了陳志華同學，全因陳志華同學在上學年的學業成績有著令人十分鼓舞的轉變。他由當初被判斷為再度留級的學生，到後來成績突飛猛進，順利完成初中畢業，還獲得2014/2015年度澳門日報讀者公益基金會的操行飛躍進步獎。藉著與陳同學的對話分享，鼓勵同學們在新學年的求學路上，都能夠力求長進，自強不息。

楊麗華老師與陳志華同學合照

**小編問：**從班主任楊麗華老師口中，得知你去年第一段的學業成績差不多所有主科都不合格，學習態度不理想，且經常在上課期間睡覺。當所有人都以為你今年要留級的時候，你的成績在第三段卻突然有了很大的進步，更能夠順利初中畢業。你為何會突然有這麼大的轉變呢？

**志華：**因為自己在初二的時候，已經留級了。到了初三便不想再留級，希望能夠與同班同學一起畢業，升讀高中。有幸在那時遇上了非常積極地勸導自己的班主任，更不時與母親溝通，協助我面對學業上所遇到的困難。加上，同學對我也很好，他們願意幫助我，與我一同溫習，互相督促，漸漸地自己的成績便有了進步，最終可以順利畢業，繼續升讀高中。這連自己也感到很意外。

**小編問：**那麼，班主任和同學是怎樣幫助和鼓勵你去面對學業上的困難？

**志華：**當時班主任眼見我第一段的成績十分差，所以她便安排了一些成績好的同學坐在我身旁。那位同學對我很好，不時與我一起溫習，互相背誦英文生字等，我的成績也因此而由第一段有13個學分不合格，到第二段減少到只有9.5個學分不合格。及至第三段，只有7.5個學分不合格。畢業考之後，自己因為之前的成績實在太差，故此，仍然需要補考三科才可以畢業，同學知道了，都願意抽空陪我一同溫習，這才能順利補考合格，升上高中。

**小編問：**現在你已經升上高中，在新學年，對自己又有何期望？

**志華：**有了上年的經歷，當然是希望自己能夠繼續努力，不再留級，同時也希望可以毋須靠補考才能夠升班。

小編從班主任楊麗華老師口中得知，志華是個較少說話的男生，性格較內向。或許是因為曾經留級的緣故，他失去了對學習的熱誠。幸而，志華很重視母親的關愛，以及班主任和同學對自己的期望，透過班主任持續積極地在學校協助與帶領，安排同學與志華一起溫習，加上母親願意與班主任一同商討對策來協助志華，改善他對學習的態度，志華漸漸重拾起對學習的興趣。平日喜愛玩電動遊戲的他，也慢慢重拾書本，認真學習。畢竟，志華能夠順利初中畢業，始終是靠他自己努力。小編在此也祝願陳志華同學在新學年的學業成績能百尺竿頭，繼續努力，不要辜負父母、師長和同學的期望。

## 小學部普通話校本培訓後感

康玉玲老師



小學部普通話校本培訓進行中

為了提升小學部老師的普通話教學能力，在六月二十三日至七月二日邀請了澳門大學束景琮導師為小學部老師進行了二十小時的普通話校本培訓。小學部老師在繁忙的工作以外，把握機會積極參與這個培訓課程，認真投入地主動學習，並積極討論和提問。在束景琮導師的耐心教導，各位老師在普通話有了不同程度的提高，老師們均表示是次培訓獲益良多。現總結有以下幾點：

一：通過這個課程學習了如何掌握四聲調、輕聲和兒化詞的正確發音，上聲的變調以及「一」字和「不」字的變調，特別是聲母j、q、x的發音是比較難掌握的，但各位老師在上課時都積極練習，勤下苦功。故此都有了明顯的進步。

二：在束景琮導師的指導下，各位老師在培訓的過程也進行了朗讀短文和詩歌的訓練，有個別老師由於沒有普通話的基礎，在朗讀的時候會存在一定的困難，然而他們利用上課和小息的時間積極練習，老師之間彼此互相幫助，形成良好的學習風氣，使他們大都初步掌握了發音、語調和朗讀的技巧。

三：在培訓的課堂上我們還展開小組討論和學習，老師們更加暢所欲言，勇於嘗試，增強了自信心。在選擇主題分享時更令人刮目相看，有的分享旅遊趣聞，有的推廣旅遊景點，有的分享電影訊息，有的分享讀大學時的人生經歷……打破了學習普通話沉悶的局面，令到課堂的氣氛更加生動和多元化。

普通話校本培訓雖然只是一個短期課程，但對各位老師在教學上都有一定的幫助；其實學習普通話並不是一朝一夕就能夠掌握的事，生活環境對於語言的學習是佔有非常重要的因素，所以要培養自身對語音的敏感，我們更應該善於從生活中學習，有耐心和決心地去刻苦訓練，只要大家敢於說、願意說，就會營造出一個良好的學習氛圍，普通話的語言表達能力自然會有所提升。



老師於校本培訓後與澳門大學束景琮老師（左五）合照留念

## 2014至2015年度教職員聯誼會活動回顧

### 顧永年老師

本校是一所以基督教教育為本的學校，校內教職員工有235人，平日大家在不同的崗位及領域工作，見面的時間及機會也比較少。聯誼會成立的目的是要聯繫各部門同工之間的情誼，並給予大家溝通及相互了解的機會。因此在繁忙的日子裡會舉辦一些短程旅行、比賽和活動，藉此令大家暫時放下工作，放鬆心情之餘也可聯繫同工之間的感情。



教職員工生日聚餐



教職員工暨家屬之聖誕聯歡會



香港南生園一天遊



聯誼會聚會

在過去的一年，聯誼會曾舉行的短程旅行有香港一天遊（南生園、流浮山、流浮山海味街、維園年宵），是次參與人數眾多，共有40人。當然還有每年一度的暑期旅行，今年的目的地是新加坡，除了同工參與外，亦得到部份同工家屬的支持，總人數有67人。

除了輕鬆的旅行外，本會也關心同工的健康生活，因此舉辦一些康樂活動，好讓同工離開書桌、舒展筋骨。今年舉辦了二項比賽，包括乒乓球及保齡球，全部分單、雙打。前者參加人數為30人次，後者則高達40人次。比賽場面熱鬧，同工間也互相支持及打氣。除球類比賽外，當然還有令同工一展歌喉的卡拉OK比賽。本屆卡拉OK比賽以獨唱和合唱形式進行，24名參賽者必須經過初賽而進入決賽。各同工在聖誕聯歡晚宴中的決賽均有優秀的演出，發揮渾身解數，祈望能奪標，使到晚宴氣氛非常熱鬧。

除此之外，每季舉行的生日會也能凝聚同工間的感情，參與人數共有193人。每次生日聚餐既有抽獎又有美食，每位同工都能感受到生日會帶來的喜悅。總括來說，聯誼會在過去一年所舉辦的活動種類繁多，工作項目有28項之多，都能得到同工的支持和歡迎。這一切實在有賴學校的大力支持和聯誼會顧問、幹事背後的默默付出，為此向他們致謝。同時，見到在活動中同事的參與、支持、投入和面上帶出的笑容，是聯誼會工作的最大動力，祈望各位同事能繼續支持聯誼會所舉辦的各類活動，謝謝大家！



新加坡之旅

## 珠海幼稚園交流學習記事

蔡佩玲老師



幼稚園教師與金寶貝早教中心代表合影留念

俗語有云：「讀萬卷書不如行萬里路」，正正是我們教師的最佳寫照。因為本校幼稚園近年致力引入蒙特梭利教學理念和開展更多元化的美藝課程；新校舍更需要新元素，在環境的創設和教師的教學上給予新的刺激。所以，很感謝學校經過精心的安排下，讓教師們能夠踏足中國進行交流學習活動，並且選擇了最近澳門的珠海開展了兩日一夜的學習活動，實地觀摩金寶貝早教中心、九洲博物館、五方藝術空間及三間幼稚園，分別是世家幼稚園、啟雅嘉園幼稚園、晨陽幼稚園。透過是次交流學習活動，深深體驗到中國地大物博、人傑地靈已是不爭的事實，但意想不到的是，在中國小小市鎮，竟然有這麼多讓人值得學習的地方。不但金寶貝早教中心、九洲博物館、五方藝術空間，有許多值得我們學習的藝術元素。連這三間位於珠海的幼稚園在課室佈置和教學模式上都各具特色，亦有共同的優勢。不但給予教師們藝術教育應有的素質、素材和環境創設的新概念，亦刺激了教師們在編寫教學計劃、活動教學及課室延伸中給予幼兒自主學習的作用。是次的學習之旅，絕對有助教師們在環境創設和教學質素的能力提升。

### 【金寶貝早教中心】

4月1日早上9時15分，眾教師於關閘集合後乘坐旅遊專車到達金寶貝早教中心。(Gymboree)金寶貝源自美國的兒童成長專家，專注於家庭360度全方位的關愛，涵蓋早期教育、家庭教育、服飾穿戴和遊戲玩樂。全球40多個國家地區開設700多所早教中心。中心服務對象為0至3歲幼兒及其家庭，中心透過每次活動讓父母與幼兒建立親子關係，教職員亦透過定期教案編寫給幼兒認識不同國家的衣、食、住、行生活文化，目的是讓幼兒放眼世界。中心亦設有不同活動室，讓不同年齡和需要的幼兒發揮他們的潛能。我們透過參觀和交流討論，充實了我們的教學經驗。

### 【九洲博物館藝術工作坊】

接著，我們來到九洲博物館，參觀了館內的藝術工作坊。場內共分兩層，一樓主要是給參與工作坊學生一個展示作品的地方，好讓學生有一個平台給參觀人士欣賞他們的作品；二樓是進行藝術創作的工作室，室內佈置充滿了環保概念，創作素材大部份都是利用人們生活四周所接觸到的物料，例如：木頭、石頭、枯葉、報紙、布塊、咭片、飲管、鈕扣等等，透過不同的物料創作出平面和立體的作品，林林總總，包羅萬有，讓我們感覺到這個千餘尺的工作坊好像一個藝術翰海的縮影，體會到無限的創意和在平凡中透露的不平凡，給我們今後的教學工作帶來很好的啟示。

### 【五方藝術空間】

4月1日參觀了一間名為五方藝術空間的工作坊，負責人關勇是一位著名資深藝術家，他的作品貫通了中西文化和富有個人獨特性，他想將中西融合的概念推廣，因而開設了這所工作坊。我們參觀前先進行交流討論，得悉關勇較早前曾在澳門為藝術培訓工作不遺餘力，現在他仍有為澳門的機構提供



幼稚園教師與五方藝術空間代表合影留念



到訪珠海世家幼稚園

專業服務。這間工作坊服務對象涵蓋不同的年齡人士，甚至學前階段都包括在內，這裡有很多值得教師們參觀和學習的地方，例如創作物料的種類、位置的擺放、創作時所要的技巧等等，讓我們的視野大開，給我們的美藝教學帶來無限的思索。

#### 【珠海世家幼稚園】

下午我們來到將蒙氏理念深化後的珠海世家幼稚園。這是一所坐落在嶺南世家社區內的幼稚園，佔地面積約5000平方米，建築風格別具一格，到處樹影婆娑，環境優雅。園內將中西文化融為一體，到處洋溢著人文化、藝術化、教育化及自然化的氣息。園內設有多功能活動室及大型露天運動操場。首先，園長為我們介紹有關學校的建校歷史、辦學理念及教學模式，然後，安排我們進入不同的級別觀看學生入區學習的情況，我被安排觀察一班五至六歲的高班學生。當我走進課室的第一個印象，就是學生將他們日積月累的學習成效透過表現引證出來，他們既安靜又忙碌地分組入區進行活動，很專注地在進行著預先自選的入區計劃：有的在看圖書、有的在下棋、有的用積木建構動物園、有的在創作立體手工、有的進行唱歌舞蹈演練、更有的在老師的協助下煮出各式各樣的美食讓老師們品嚐。一瞬間，收拾和集合的時候到了，老師與學生一起進行是日的自我評估及改善方案，相信這樣能培養出幼兒良好的組織能力、自主學習精神和自省能力。

#### 【珠海啟雅嘉園幼稚園】

4月2日上午，眾老師一行來到第二間推行蒙氏教學和奧福音樂教學的珠海啟雅嘉園幼稚園。這間幼稚園是由香港某間公司和廣東省啟雅幼稚園合辦，在山翠微西路8號已成立了十數年的寒暑，佔地面積2800平方米，園內設有小腳印班、小班、中班、大班、潛能班及國際班。園舍既美觀又實用，課室多樣化和設備齊全，而且學校大樓有兩邊的戶外空間，一邊是鋪設了安全軟墊的大型攀爬組合，另一邊是設有30米跑道的戶外運動場，完全體會到辦學單位很重視學生體格發展和身心健康的教學理念。是次參觀，由園長和教師們悉心安排了三個活動給我們觀看，第一個活動是讓我們觀看一場30分鐘的音樂活動，由老師帶領著12位幼低班幼兒進行拍子敲打的音樂活動。第二個活動是讓我們觀看35分鐘的蒙氏教學活動，老師在課室帶領一班八人的高班幼兒進行塞根板(一)操作活動，教師接著出示自製數字咭由幼兒自行將11-19由左至右順序排列，再在蒙氏區內進行自我操作練習。第三個活動是由全校的學生一同在戶外運動場表演一場集體器械操，老師將幼兒分成三組輪流表演，分別高班、低班和幼兒班學生，體育老師分別給幼兒操作籃球、雙旗和膠橈擔當器械操的工具，透過音樂、動作和位置交替讓我們看到一個一舉數得的精彩表演活動。第一、能按幼兒的能力操作合適工具，第二、能切合幼兒發展需要進行器械操，第三、這場器械操的規模和質素能夠成為適當表演價值的體能活動。最後兩地老師就是次的活動進行了很有意思的教學研討和合影留念。

#### 【珠海晨陽幼稚園】

4月2日下午，我們來到珠海晨陽幼稚園。該幼稚園位於珠海市香洲區前山時代廊橋花園內，占地4900平方米，一踏入學校第一眼見到的是小橋流水、亭台樓閣，而最吸引我的視



到訪珠海啟雅嘉園幼稚園



線就是一樓牆上延伸出一棵半立體的蘋果樹。樹上結滿了數以百計畢業生的夢想。這些夢想已化為一張張心意咭掛滿了整棵樹，充滿了山名水秀地靈人傑的感覺。這所幼稚園亦是一家與國際蒙特梭利協會在中國唯一授權的培訓機構---蒙特梭利國際教育培訓中心合作開辦的幼稚園。園長首先帶領眾老師參觀四周環境和課室，在每層走廊佈置成幼兒展覽館一般，掛滿了幼兒各式各樣的作品，不論平面或立體都充分表現了幼兒的藝術潛能。我們觀看了一場35分鐘的音樂活動，老師透過比賽引導幼兒唱出快至慢的兒歌，最終大家都不計較輸贏，享受整個音樂活動，互相支持和鼓勵，充分表現了比賽第二，友誼第一的體育精神。通過了座談會，我們了解到該幼稚園以蒙特梭利和藝術教育為辦學的特色所在，在專家的指導下能提供高質素和配合幼兒成長階段需要和興趣，為每位幼兒在發展上給予適切支援和引導，有助發掘幼兒潛能，促進幼兒全人成長。



到訪珠海晨陽幼稚園

#### 觀摩後感-----

是次的交流學習，參觀了金寶貝早教中心、九洲博物館、五方藝術空間和三間推行蒙特梭利教學模式的幼稚園。在中國裡小小一個珠海市，竟然不謀而合地與澳門浸信中學幼稚園的我們有著共同的教學理念，真是感到很溫暖，因為我們不是孤軍作戰。參觀這三間都擁有豐富推行蒙特梭利教學經驗的學校，不但已進化成校本式的教學模式，老師們有新的體驗，更給老師們打了一支強心針，不要怕，只要信，一定成功做到的。

透過是次的交流學習，老師們亦一同分享了參觀學習的體會和值得我們學習的地方：

一、這些參觀地方在美藝課程方面均發展成熟，不但課室內外都佈置得各具特色，而共通點是能提供多元化的物料和主題，讓學生有充裕的創作空間，大大發揮他們的創意和美感，而且善用環境來展出作品，讓到訪的客人欣賞到幼兒的創作能力，以及提升了幼兒的自信心。教師們都可以善用空間、物料及嘗試開展更多的美藝課程，讓幼兒將不同的美藝作品於校內外展示，給到訪者或嘉賓欣賞之餘，更能發掘幼兒在美藝方面的潛能和培養幼兒的自信心。

二、世家幼稚園、啟雅嘉園幼稚園、晨陽幼稚園都有共同的蒙特梭利教學理念，而且透過老師們持續的計劃、推行、檢討為一個教學計劃的循環，已經成為了屬於珠海本地化的教學模式，就是為每個活動中滲入了不同範疇的學習元素，例如：啟雅嘉園幼稚園的示範老師在音樂活動中把科學透入，讓幼兒探索怎樣用不同的物品製造出聲音；晨陽幼稚園音樂活動示範時，滲入了數數的數學概念。透過是次交流學習活動，老師們可以嘗試創設一套只屬於澳門浸信中學幼稚園的校本教學模式，讓幼兒有效地達致學習成效。

三、深化體能活動，在啟雅嘉園幼稚園集體器械操的示範，看到善用體能專科老師為本校編排一個包含全幼稚園各級學生來進行的器械操，並結集成一個器械操表演節目，既富觀看性亦具實用性，更大大提高了幼兒在體能體操方面的能力。

總體來說，透過是次交流學習活動，不但給予教師們在開展更多元化的美藝課程和環境佈置方面有新的推動影響，亦有助發展教師們在編寫教學計劃及引導幼兒在課室進行自主學習活動上趨向本地化作用，更能讓本校進一步將體能活動深化。是次的學習之旅，絕對給教師們學以致用的好機會，不斷精益求精，發展一套屬於澳門浸信中學幼稚園的教學特色，而且為到莘莘學子在新投入服務的校舍中創設出一個洋溢著人文化、藝術化、教育化及自然化氣息的环境，靠著神給我們的辦學熱誠，我們將這份無私的愛心，透過提供優良和充滿愛的學習環境中給予我們的孩子。

## 參與口述歷史訪談員培訓課程活動後感 高三愛班 廖經綸



廖經綸（右一）與兩位協調員及受訪婆婆（右二）合影

今年七月，我有幸被選中參加『澳門口述歷史協會』所舉辦的口述歷史訪談員培訓課程。培訓時間由7月4日到8月15日，為期一個多月。是次課程使我獲益良多，使我明白到作為歷史工作者所遵守的職業操守、所肩負的歷史使命、如何與別人在工作上協調、如何應對不同的人及千變萬化的突發事件等。同時也堅定了我上大學時選讀歷史系及將來從事歷史工作的決心。

口述歷史，顧名思義就是指記述別人所說的一些歷史事件或民間的傳說等，並以第三者角度加以整理、取捨、分析、文獻比對，最終定案成文的一種歷史記錄方式。這種歷史記錄方式使歷史不再只是學者們的工作，而是大眾的工作。所謂「人人皆可修史」，使大眾能在歷史長河中探索，並讓史料更為全面，使之更接近具體的歷史事實。除此之外，通過進行口述歷史工作，可以增進人與人之間的溝通。最近幾年，口述歷史是研究現代史和社會史的一種重要方法，尤其對戰時社會生活領域的研究，更有一種無可替代的重要作用。隨著科技的進步，口述歷史不單只有文稿，還伴隨有聲音和錄像。這可使讀者除了通過閱讀文稿初步了解某件事的背景外，還能透過視像及聲音深入了解更多資訊，例如透過看某人的表情、聽他講話的語氣等，可以知道某事對這人的影響程度、對歷史事件的見解等。

口述歷史秉持著一種走進大眾生活的精神，故其表達方式不像正統史書那樣規範，既可以用口語，也可以用書面語，使得讀起來更為輕鬆和平易近人。這是口述歷史的優越性。當然，口述歷史也有其缺點，由於口述歷史所記錄的大部分是當事人親身經歷的事情，在口述當中會有主觀的情況出現，所以需要結合多方面史料作為依據印證，工作是相當繁重。此外，當受訪者在回顧過去的時候，無論他的記憶如何生動鮮明，都不可避免地受到不同因素的影響，如懷舊情緒、對親人的感情、健康的影響、與訪談者的個人偏見、生活視野、政治立場、宗教信仰等，都可能導致其記憶被不同程度地扭曲，這樣便使口述歷史在傳統史學中找不到應有的位置。但總體來說，口述歷史作為歷史學的一個分支和一項研究方法，其學術地位也正日漸受到廣泛認同，其對於歷史研究的功勞也不可抹殺。對我而言，參加了培訓課程後，對將來大學選修歷史的方向更加堅定與明確。最後，謝謝學校與老師給予今次難得的機會參加了這次培訓，讓我認識歷史發展趨勢與方向。

## 新一屆學生理事會選舉完畢，學生會理事順利誕生



新一屆學生理事會成員



選舉投票進行情況



2015年10月26日學生會就職禮

學生會於九月初向外招募有意為同學服務的學生加入本會理事會。經過一周的招募後，已有三十多名分別來自於初二至高三的學生報名。九月中正式提出候選名單，共有十三人參與競爭九個席位。

選舉前，本會現任理事將候選名單等相關資料張貼在學生會報告欄及學生會FACEBOOK內，供同學們瀏覽，讓同學能早日認識候選人，以便選出合適的人選。

九月二十九日本會新任顧問委員會委員李天文主任、李彩順老師、劉詠欣老師，以及14/15學年

會長吳家明同學、內務副會長黃文傑同學、外務副會長陳宇晴同學的監督下，經中學各班合共五十四人組成的學生代表大會成員投票下，選出了新一屆學生會理事會成員。

新任理事會成員包括：會長關美婷同學、內務副會長吳少芬同學、外務副會長黃瑋權同學、文書部長黃靜婉同學、財務部長樂潔同學、編輯部長許燕媚同學、學術部長陳涵婷同學、活動部長賴嘉耀同學、事務部長李雋浩同學，至於上屆會長吳家明同學、內務副會長黃文傑同學以及外務副會長陳宇晴同學即時受邀為本屆顧問。

最後，上屆內務副會長黃文傑同學為新一屆同學作一番勉勵，他勉勵我們要抱有勝不驕，敗不餒的態度，希望大家能一起為同學們作出貢獻。

2015年學生會

## 澳洲交流學習後感

黎家敏2015年畢業生



黎家敏(右三)與當地學生合影

這次遊學旅程，是一次既難忘又充實的學習體驗，沿途所踏足的每一步，都印證著不同的挑戰和視野。

在一片清爽舒適、綠油油的大自然下生活學習，四周不再被一座座聳立的建築大廈包圍著，令我感到格外舒爽，遠離束縛。雖然來到一個陌生的地方，卻對著一個個親切熱情的面孔。我非常榮幸可以置身其中，親身融入當地人們的生活、體驗校園

內不同的課程安排，以及瞭解當地文化背景等。在生活方面，卻有一個特破的嘗試—每天追隨著寄宿家庭的生活規律，六點半起床，十點睡覺，這樣的生活方式，改變了我過去熬夜的壞習慣。

在西方的家庭教育觀念和亞洲地區相比之下，自己較欣賞西方的家庭教育以及有規律的生活習慣。他們從小開始就訓練子女獨立，凡事都親力親為，並且對周邊事物都抱有好奇心。相反，在東方人的父母眼中，我們永遠都是長不大的小孩，他們過於憂心、過於庇護自己的子女，大大剝削我們獨立和成長的機會。在他們的日常生活中，我更欣賞他們在每晚餐桌同枱時，都會各自分享當天的點滴，好讓大家能夠透過餐聚互相了解對方當天所發生的各大小瑣事；在學校方面，可以看出同學們都非常懂得安排—衡量學習和玩耍的時間。同學的樣貌和真實年齡相比起，看起來成熟得多，可能因他們自十四、五歲開始就一邊工作一邊讀書，可是每當在上課期間，他們都精神奕奕，完全沒有因工作而影響課堂，但可惜當時忘了去探討他們究竟怎樣能分配好這非一般的時間。

最後，衷心感謝校方給予我這次遊學機會，令我在中學階段能夠擁有這獨特美好的回憶，劃上完美的句號。

## 澳洲交流學習後感

楊璧瑤2015年畢業生

今年我終於有幸能夠有機會被學校選中，遠赴澳洲進行交流活動。在此感謝校長及所有老師給予我的機會，經過連續三次經歷「失敗」的經驗後，讓我成功在高中畢業前，趕上這輛「末班車」。

在今次遠赴澳洲進行學習交流的經歷上，自己也從中得到了啟發和領悟，了解到自己為什麼只能說出一口流利的廣東話，但說英語卻難於啟齒。



在這裡讓我分享一下我的感受和體會：

1. 詞彙量不足：人與人溝通，如果連溝通的根本（詞彙）也沒有，就只能在說簡式英語與人溝通了。若果聽到不會的單詞時，情況許可的話，我會問當地的寄宿家庭或同學，否則我只能翻閱我手機中的「字典」了。真是「詞到用時方恨少」呀！
2. 英文聆聽能力較弱對自己的聆聽能力沒信心：不知道大家是否和我一樣，曾經試過，當聽不懂其中一個單詞時，會一直在內心斟酌及糾纏在這個難字上，於是，便聽不到別人之後所說的話。自己在澳洲交流的頭一天，便發現到，若自己持續這樣聽不到別人所說的話，是不可行的。於是，自己便開始嘗試先聆聽別人所說的整句句子，再推測其大意，先與別人答話，後來實踐了一段時間後，發現到這個方法是可行的。
3. 對當地人的文化用語不了解：因文化的差異，有些他們常用的生活用語，我們從書本中是較難接觸及認識到，故此，當與他們進行交流時，只要細心聆他們所說出的聽整句句子，基本上也可以明白到他們所說的話。
4. 對自己的文法發音沒信心：起初自己因為害怕文法上犯錯，所以在與當地學生交流時，總是會回答得比較緩慢，但當我發現自己有語法上的問題時，他們不但沒有嘻笑，還期待著我接下來所要說的話。他們對自己的接納態度，使我再也不會因為害怕犯語法上的錯誤，而不敢開聲說英語了。

以上四點的分享，也總結自己在過往說不到流利英語的主因，也領悟到其實改善的方法也不外乎是要「多聽多說」和「大膽發言」。經歷了這趟旅程的學習，相信自己日後定能自信地說流利英語！



楊壁瑤（中）與當地學生合影



熱烈祝賀我校田徑隊榮獲2015全澳校際定向賽男子C組及女子C組全場總冠軍。



男子C組團體冠軍



女子C組團體冠軍



參賽運動員一同大合照

# 祝賀得獎

熱烈祝賀我校舞蹈團於2014－2015年度第35屆校際舞蹈比賽中榮獲創作獎及兩項優良獎。



熱烈祝賀我校中學戲劇隊於2014－2015年度第24屆校際戲劇比賽中榮獲兩項優良獎及甲等獎項；小學戲劇隊榮獲甲等獎項。古光源老師榮獲劇本創作獎；陳雅欣同學榮獲優秀導演獎；李柏健同學及周穎欣同學榮獲優秀演員獎。



熱烈祝賀我校排球隊榮獲2015全澳排球青年賽女子組季軍。

|     |         |     |     |
|-----|---------|-----|-----|
| 高三善 | 甘倩欣(隊長) | 高三愛 | 孫玉琳 |
| 高三善 | 黃雅文     | 高二愛 | 李婉瑩 |
| 高三善 | 李詠欣     | 高二愛 | 容咏嫻 |
| 高三愛 | 李泳思     | 高一愛 | 覃詩婷 |
| 高三愛 | 洪燕婷     | 初二望 | 龔綺雯 |

